|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名\*  | 性别  | 年龄\*  | 专业\* |
| 身份证号:\* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| \*选送单位（艺术培训中心）：  |
| \*指导教师姓名： 指导教师电话： |
| \*选手电话： 邮箱：  |
| 专业设置 | \*钢琴： 个人单项□ 四手连弹□ |
| \*声乐独唱□ 组合□ 合唱□ 合唱人数  |
| \*管弦乐 个人单项□ 重奏□ 管弦乐团□ |
| \*民乐：独奏□ 重奏□ 民族管弦乐团□ |
| \*舞蹈:中国舞 □ 芭蕾舞 □ 现代舞 □  国际标准舞 □ 青少儿舞蹈 □  |
| 参赛组别划√ | 成人组 | 职业 □ 非职业 □ |
| 高等院校组 | 普通院校□ 艺术院校 □ |
| □幼儿组(学龄前) □小学低：一二年级学生 □小学中：三四年级学生□小学高：五六年级学生 □初中组 □高中组  |
| 初赛曲目 |  |
| 决赛曲目 |  |
| 随行人員1：姓名： 性別： 与参赛者关系：  |
| 分赛区选手联系地址：  |
| 兼报：□有兼 □无兼报（凡有兼报的选手请另行详细填写一张报名表，并在报名表左上方清晰注明“兼报”二字，并一起提交，兼报选手需另行缴费） |
| 家长签字（未成年选手）： | 年 月 日 |

**亚欧国际艺术比赛报名须知**

**一、赛程：选拔赛、总决赛、**

**二、伴奏要求：**

1、自备伴奏（MP3）或钢伴，钢伴人员及费用选手自行解决，组委会提供钢琴。

2、选手报名后，在距离比赛前七个工作日内必须将伴奏MP3格式发送到组委会邮箱

3、现场带的U盘内要求只放一首参赛曲目，文件名标写清楚曲目名称和参赛选手名称

4、如选手提供的伴奏放不出来，责任选手自负，需听从组委会安排协调比赛时间后延

**三、报名方式及所需材料**

1、于大赛组委会授权受理报名的单位登记报名

2、发送表演视频、电子报名表到组委会邮箱

3、北京以外的选手可以通过视频进行参赛或者当地有分赛区的必须通过分赛区进行报名

**四、参赛注意事项**：

1、参赛者报名时，须真实申报和填写材料，如发现申报材料不实，一经发现，即取消其参赛或获奖资格，报名费用一律不退。

2、大赛组委会于赛前向通过参赛资格审核的参赛者分别发放初赛及决赛电子参赛证。

3、总决赛选手按参赛证所排的上场顺序进行比赛。比赛全部结束后成绩于网上公布，选手须登录【北京音乐网】[www.bjmusic.com.cn](http://www.bjmusic.com.cn)或者组委会官方微信公众号【德艺双行】自行查询

4、比赛当天参赛选手按参赛证所排的上场顺序进行比赛。

5、比赛选手一小时后未签到者视为自行放弃参赛资格，报名费不予退还。

 6、比赛曲目在提交报名材料之后不得更换，比赛实际曲目与所报曲目不符，评委有权终止参赛者表演。

7、比赛时间不因个人原因进行调整，请各位选手提前安排好时间，报名后如因个人原因不能参赛的，所有费用一律不退。

8、如有特殊情况不能参赛的选手，需要提前半个月和组委会联系可以退还未产生的部分费用。

9、组委会拥有对各轮比赛、颁奖音乐会以及其他相关活动的最终解释权，所有因比赛而产生的音像制品及衍生产品的著作权归组委会所有，就此组委会不再向选手另付报酬，选手有义务参加关于本次音乐节的演出。

 【2020年亚欧艺术节国际艺术比赛**初赛均为视频选拔**，全程网上直播，评委嘉宾直播间现场点评】

 亚欧国际艺术比赛组委会