|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名\*  | 性别\*  | 年龄\* | 参赛专业\* |
| 选手身份证号/ID:\* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| \*选送单位（艺术培训中心）： |
| \*指导教师姓名： 指导教师电话： |
| \*选手电话： 邮箱：  |
| 专业设置 | \*语言类：个人□ 集体□ |  钢琴：个人单项□ 四手连弹□ |
| \*声乐独唱□ 组合□ 合唱□ 合唱人数  |
| \*管弦乐 个人单项□ 重奏□ 大中小型管弦乐团□ |
| \*民乐：独奏□ 重奏□ 大中小型民族管弦乐团□ |
| \*舞蹈:中国舞 □ 芭蕾舞 □ 现代舞 □ 国际标准舞 □ 青少儿舞蹈 □ 其他  |
| 参赛组别（划√） | 成人组 | 职业□ 非职业 □ |
| 高等院校组 | 普通院校□ 艺术院校 □ |
| □小学低：一二年级学生 □小学中：三四年级学生□小学高：五六年级学生 □幼儿组(学龄前)□高中组 □初中组 |
| 初赛曲目 |  |
| 决赛曲目 |  |
| 随行人員1：姓名： 性別： 与参赛者关系：  |
| 随行人員2：姓名： 性別： 与参赛者关系：  |
| 兼报：□有兼 □无兼报（凡有兼报的选手请另行详细填写一张报名表，并在报名表左上方清晰注明“兼报”二字，并一起提交，兼报选手需另行缴费） |
| 家长或监护人签字： | 年 月 日 |

**维也纳国际艺术比赛报名须知**

**一、赛程：选拔赛、总决赛**

**二、伴奏要求：**

1.自备伴奏（格式U盘MP3）或钢伴，钢伴人员及费用选手自行解决，组委会提供钢琴。

2.选手报名后，在距离比赛前七个工作日内必须将伴奏MP3格式发送到组委会邮箱

3、现场带的U盘内要求只放一首参赛曲目，文件名标写清楚曲目名称和参赛选手名称

4、如选手提供的伴奏放不出来，责任选手自负，需听从组委会安排协调比赛时间后延

**三、参赛费用**：

**四、报名方式及所需材料**

**五、参赛注意事项**：

1、参赛者报名时，须真实申报和填写材料，如发现申报材料不实，一经发现，即取消其参赛或获奖资格，报名费用一律不退。

2、报名者以电子文档或者特快专递邮寄以上报名资料的寄出日期，即为报名日期，以寄出邮戳的日期为准，特快专递必须在比赛日前15天寄出，过期一律不予受理。

3、大赛组委会于赛前向通过参赛资格审核的参赛者发放电子参赛证。

4、比赛当天参赛选手按参赛证所排的上场顺序进行比赛。

5、比赛选手一小时后未签到者视为自行放弃参赛资格，报名费不予退还。

 6、比赛曲目在提交报名材料之后不得更换，比赛实际曲目与所报曲目不符，评委有权终止参赛者表演。

 7、比赛时间不因个人原因进行调整，请各位选手提前安排好时间，报名后如因个人原因不能参赛的，所有费用一律不退。

 8、如有特殊情况不能参赛的选手，需要提前15个工作日和组委会联系可以退还未产生的部分费用。

 9、组委会拥有对各轮比赛、颁奖音乐会以及其他相关活动的最终解释权，所有因比赛而产生的音像制品及衍生产品的著作权归组委会所有，就此组委会不再向选手另付报酬，选手有义务参加关于本次音乐节的演出。

 维也纳国际艺术比赛组委会